

超入門

いっしき 一色スケッチパース教室（全3回）

～誰でもすぐにマスターできるパース作成 初級講座～

パースの基本を
教わった
ことがない



精度の高い図は
どうしたら
作れるの？

パース作成を
依頼する際の
ポイントは？

本教室では、実技を交えながらスケッチパース作成にかかわる方々に即役立つ具体的な知識とスキルをわかりやすく解説します。



スケッチパースイメージ

本教室で学べること

- 基本的な考え方
- 奥行きのとおり方
（1～3点透視図）
- 人物の描き方
- 陰影のつけ方など



一色 俊秀

いっしき としひで

というデザインスタジオ 代表

1977年コクヨ株式会社のインテリアレイアウト室に民間オフィスの家具レイアウトを提案するデザイナーとして入社。86年オフィス研究所、2004年RDI（Research Development Incubation）センターなどを経て、2015年提案マーケティング部に異動。2013年から発足したオフィスカイゼン委員会でカイゼンマンとして活躍するほか、セミナー講師なども担当。ユーモアをもって社内のカイゼン活動の実行に奔走。イラストデザインや水彩画も手掛ける。2019年7月コクヨ株式会社を退職し、現在は、というデザインスタジオ代表。太平洋美術会会員。

<https://www.taiheiyobijutu.or.jp/members/1969/works>

日時：【第1回】2月 6日（木）
【第2回】2月 13日（木）
【第3回】2月 19日（水）
時間 19：00 - 20：30
（18：45 受付開始）

参加費：16,000円（教材費1,000円含む）税込

※上記の金額を2月5日（水）21時までにPeatixにてお支払いください（下記参照）。

会場：「kyobashi TORSO」
東京都中央区京橋3-3-11 VORT京橋2F
京橋駅2分、有楽町駅6分

定員：20名

お申込みはこちら

【Peatix】

<https://office-hiroba-sketch-perspective.peatix.com/>

主催
はたらく場をもっと楽しく
オフィスの広場